

# ANEXO IX

## PROYECTO DE CENTRO: PROGRAMA RETO

### ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN
2. OBJETIVOS: a. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3. RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE VALUACIÓN CON LAS COMPETENCIAS
4. HABILIDADES QUE TRABAJA
5. ¿POR QUÉ EL PROGRAMA RETO?
6. ¿QUÉ NECESITAMOS EN NUESTRA ESCUELA?
7. TABLA DE LECTURAS Y ACTIVIDADES
8. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN
9. TEMPORALIZACIÓN
10. LÍNEAS DE ACTUACIÓN
11. UBICACIÓN DEL MATERIAL
12. COMISIÓN DEL PROYECTO
13. DIFUSIÓN DEL PROGRAMA Y PROYECTO RETO
14. EVALUACIÓN DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES
15. EVALUACIÓN DEL PROYECTO
16. LISTADO DE LIBROS
17. ANEXOS DE ACTIVIDADES

#### 1. Justificación

RETO es un programa de educación emocional para trabajar las emociones y mejorar la convivencia. Está basado en el respeto, la empatía y la tolerancia.

Las actividades que proponemos tienen como objetivo el desarrollo integral del niño, tal y como afirma Delors: la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo, mente, inteligencia, sentido estético, responsabilidad individual y espiritual. y sus finalidades deben ser: aprender a ser, aprender a vivir en compañía, aprender a hacer y aprender a emprender (Delors, 1996)

## 2. Objetivo

El objetivo del programa reto es dotar a los niños de competencias emocionales definidas como el conjunto de habilidades que permiten interactuar con los demás o con uno mismo de forma satisfactoria, además de contribuir a la satisfacción interna y a la consecución de éxitos personales y profesionales.

Competencias emocionales que:

- Producen un aumento de la motivación, de la curiosidad y de las ganas de aprender.
- Supone ser consciente de los propios sentimientos.
- Desarrollan la capacidad de empatizar con los demás.

Además, el programa reto está basado en el modelo de inteligencias emocionales de Salovey y Mayer más tarde revisado por ellos mismos.

### a. **Objetivos específicos**

Los objetivos del programa reto son:

- Descubrir la importancia de las emociones.
- Aprender a identificar los sentimientos y saber expresarlos.
- Mejorar las relaciones con los demás trabajando la empatía, el respeto y la tolerancia.
- Aprender técnicas de relajación.
- Desarrollar la atención o conciencia plena.

La finalidad de reto es dotar a los educadores (maestros y padres) de los recursos necesarios para trabajar la educación emocional en el aula y en casa.

## 3. RELACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON LAS COMPETENCIAS

### Primer ciclo. Curso: 1º Educación Primaria

CRITERIO DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
<b>Conocimiento del medio</b>	
4.1 Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social	STEM; CPSAA; CC
9.1 Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	CCL; CPSAA; CC; CCEC
<b>Educación artística</b>	
4.1 Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad, inclusión y el respeto a la diversidad.	CCL; CP; STEM; CC; CE; CCEC
<b>Lengua castellana</b>	
3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística.	CCL; CP; STEM; CD; CC; CE
4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	CCL; CP; STEM; CD; CPSAA

5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión	CCL; STEM; CD; CPSAA; CC
---	--------------------------

### Segundo ciclo. Curso: 3º Educación Primaria

Criterio de evaluación	Competencias
<b>Conocimiento del medio</b>	
4.1 Mostrar actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, identificando las emociones propias y las de los demás, mostrando empatía y estableciendo relaciones afectivas saludables.	STEM; CPSAA; CC
9.1 Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	CCL; CPSAA; CC; CCEC
<b>Educación artística</b>	
4.1 Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad, inclusión y el respeto a la diversidad.	CCL; CP; STEM, CC; CE; CCEC.
<b>Lengua castellana</b>	
3.2 Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística, utilizando técnicas conversacionales básicas.	CCL; CP; STEM; CD; CC; CE
4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	CCL; CP; STEM; CD; CPSAA.
5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	CCL; STEM; CD; CPSAA; CC

### Tercer Ciclo. Curso: 5º Educación Primaria

Criterio de evaluación	Competencias
<b>Conocimiento del medio</b>	
4.1 Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	STEM; CPSAA; CC
9.1 Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa y equitativa a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia.	CCL; CPSAA; CC; CCEC
<b>Educación en valores cívicos y éticos</b>	
1.2 Identificar y expresar emociones, afectos y deseos, mostrando confianza en las propias capacidades al servicio de la consecución motivada de fines personales y colectivos	CCL; CD; CPSAA; CC
2.2 Gestionar e interactuar con otros adoptando, de forma motivada y autónoma, conductas cívicas y éticas orientadas por valores comunes, a partir del conocimiento de los derechos humanos y los principios constitucionales fundamentales, en relación con contextos y	CCL; CP; CPSAA; CC; CCEC

problemas concretos, así como por una consideración crítica y dialogada acerca de cómo debemos relacionarnos con los demás	
2.4 Contribuir a generar una convivencia respetuosa, no sexista y comprometida con el logro de la igualdad y la corresponsabilidad efectivas, y con la erradicación de la violencia de género, a partir del conocimiento y análisis crítico de la situación secular de desigualdad entre mujeres hombres.	CCL; CP; CPSAA; CC; CCEC
4.1 Gestionar equilibradamente pensamientos, sentimientos y emociones, y desarrollar una actitud de estima y cuidado de sí mismo o sí misma, de los demás y del entorno, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y afectos, y reconociendo y valorando los de otras personas, en distintos contextos y en relación con actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL; CPSAA; CC; CE
<b>Educación artística</b>	
4.1 Planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad, inclusión y el respeto a la diversidad	CCL; CP; STEM; CC; CE; CCEC
<b>Lengua castellana</b>	
3.2 Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional.	CCL; CP; STEM; CD; CC; CE
4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura	CCL; CP; STEM; CD; CPSAA
5.1 Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizand o estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	CCL; STEM; CD; CPSAA; CC

#### **4. Habilidades que trabaja**

Desde esta perspectiva, la inteligencia emocional incluye las siguientes habilidades:

- a. Habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud.
- b. Habilidad para generar, acceder y/o regenerar sentimientos que faciliten el pensamiento.
- c. Habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional.
- d. Habilidad para regular las emociones promoviendo un conocimiento emocional e intelectual.

Hemos elegido el modelo de competencias emocionales *del Grup de Recerca en Orientació Psicopedagógica* de la Universidad de Barcelona que engloba las siguientes competencias:

- e. La conciencia emocional, la capacidad para conocer las propias emociones y las emociones de los demás.
- f. La regulación de las emociones, saber dar una respuesta adecuada a las emociones que experimentamos.
- g. La autonomía emocional, la capacidad para no verse seriamente afectado por los estímulos del entorno.
- h. Las habilidades socioemocionales el conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales.
- i. Las competencias para la vida y el bienestar, el conjunto de habilidades, actitudes y valores que promueven el bienestar personal y social.

## **5. ¿Por qué el programa RETO?**

Porque interpretamos en el colegio que la educación no solamente es la académica, es global, es integral, apostamos por un desarrollo integral de la persona que actualmente, por desgracia, cuenta con menos herramientas para afrontar situaciones que en ocasiones son conflictivas. Esto es derivado de la gran estimulación visual y el fácil acceso a cualquier tipo de información mediante formatos digitales, a los cuales, nuestros alumnos están muy unidos.

Un equilibrio emocional también está incluido en la pirámide de alimentación saludable, se puede desarrollar en nuestros alumnos herramientas para la identificación emocional en primer lugar, control y respuesta a continuación actuando de manera meditada y con unos valores que sean aceptados en la sociedad en la que vivimos.

## **6. ¿Qué necesitamos para poner en marcha el programa reto en nuestro colegio?**

1. Dedicar al menos 1 sesión semanal al aprendizaje de la educación emocional programando las actividades que vamos a trabajar cada trimestre escolar.
2. Crear un nuevo espacio para la relajación y la calma en la escuela.
3. Reflexionar sobre nuestra práctica educativa.
4. Crear una biblioteca de educación emocional. rotando a la escuela de los recursos necesarios para poder llevar a la práctica las diferentes actividades.
5. Implicar a las familias en el programa de educación emocional. para ello haremos una reunión inicial y presentaremos el proyecto reto, aquí explicaremos las actividades y actuaciones que se van a poner en marcha en el colegio. Después elaboraremos un dossier con las actividades, pautas y recomendaciones para trabajar la inteligencia emocional en casa.
6. Al inicio del curso escolar programaremos las actividades trimestrales y anuales que vamos a realizar, adaptándolas a la edad de los niños.

## 6. Tabla de lecturas y actividades que se trabajan por trimestre y nivel

	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
3 años	Lecturas: "¿Cómo te sientes?" Actividades: Banco de la paz	Lecturas: "Hombre de color" Actividades: Actividades de relajación	Lecturas: "Buenos días, calma" "Un puñado de botones" Actividades: El árbol de las cosas que nos gustan
4 años	Lecturas: "Un beso antes de desayunar" Actividades: Banco de la paz	Lecturas: "Elmer" Actividades: Actividades de relajación	Lecturas: "Medita conmigo" "La ovejita que vino a cenar" Actividades: El árbol de las cosas que nos gustan
5 años	Lecturas: "Te quiero, casi siempre" Actividades: Banco de la paz	Lecturas: "Por cuatro esquinitas de nada" Actividades: Actividades de relajación	Lecturas: "Relajaciones" "Cosas que me gustan" Actividades: El árbol de las cosas que nos gustan

Primero	<p>Lecturas: "El monstruo de colores" Actividades: Rincón de la amistad y banco de la paz Sirena musical "La Venda", "Lo bueno", "La puerta violeta", "#Nohaylímites"</p>	<p>Lecturas: "Monstruo rosa" Actividades: Actividades de relajación Sirena musical "We are the world", "Count on me", "Girls, just wanna have fun".</p>	<p>Lecturas: "Yo siempre te querré" Actividades: Sirena musical "Yo contigo, tú conmigo", "I'll be there for you", "Mensajes del agua".</p>
Segundo	<p>Lecturas: "¿De qué color es un beso?" Actividades: Rincón de la amistad y banco de la paz Actividades de aula "La caja de los besos" Sirena musical "La Venda", "Lo bueno", "La puerta violeta", "#Nohaylímites"</p>	<p>Lecturas: "Bienvenido a la familia" Actividades: Actividades de relajación Sirena musical "We are the world", "Count on me", "Girls, just wanna have fun".</p>	<p>Lecturas: "No es fácil pequeña ardilla" Actividades: Sirena musical "Yo contigo, tú conmigo", "I'll be there for you", "Mensajes del agua".</p>
Tercero	<p>Lecturas: "Así es mi corazón" Actividades: Rincón de la amistad y banco de la paz Sirena musical "La Venda", "Lo bueno", "La puerta violeta", "#Nohaylímites"</p>	<p>Lecturas: "Orejas de mariposa" Actividades: Actividades de relajación Sirena musical "We are the world", "Count on me", "Girls, just wanna have fun".</p>	<p>Lecturas: "Que viene después de mil" Actividades: Sirena musical "Yo contigo, tú conmigo", "I'll be there for you", "Mensajes del agua".</p>
Cuarto	<p>Lecturas: "Recetas de lluvia y azúcar" Actividades: Rincón de la amistad y banco de la paz Actividad de aula "Recetas mágicas" Sirena musical "La Venda", "Lo bueno", "La puerta violeta", "#Nohaylímites"</p>	<p>Lecturas: "Rosa caramelo" Actividades: Actividades de relajación Sirena musical "We are the world", "Count on me", "Girls, just wanna have fun".</p>	<p>Lecturas: "Un pellizco en la barriga" Actividades: Sirena musical "Yo contigo, tú conmigo", "I'll be there for you", "Mensajes del agua".</p>
Quinto	<p>Lecturas: "El emocionario. Di lo que sientes" Actividades: Rincón de la amistad y banco de la paz Actividad de aula "El baúl de los miedos" Sirena musical "La Venda", "Lo bueno", "La puerta violeta", "#Nohaylímites"</p>	<p>Lecturas: "Malena ballena" Actividades: Actividades de relajación Sirena musical "We are the world", "Count on me", "Girls, just wanna have fun".</p>	<p>Lecturas: "El árbol de los recuerdos" Actividades: Sirena musical "Yo contigo, tú conmigo", "I'll be there for you", "Mensajes del agua".</p>









## **8. Temporalización**

En septiembre se realiza una sesión el 4 de octubre para la presentación del programa y su justificación de la implementación como Proyecto Interdisciplinar de Centro en el Proyecto Educativo de Centro PEC y en la PGA.

Después de esa reunión la intención es hacer una reunión al inicio del trimestre para explicar las diferentes actuaciones que llevaremos a cabo en las diferentes tutorías. Estaremos coordinados con la especialista de Educación Musical.

Se mantendrán 2 reuniones más trimestrales para el seguimiento de las actuaciones.

## **9. Líneas de actuación**

Pretendemos llegar mediante 3 líneas de actuación:

- Con la SIRENA MUSICAL, actuaremos en el área de música, como soporte tenemos Playlist <https://youtube.com/playlist?list=PLczfh86hKTAWbJqvKKwyXjR9PQjRwUitT> .
- A nivel de tutoría en los periodos de PROYECTO vamos a desarrollar las sesiones de lecturas y posteriores Asambleas Emocionales desarrollando las 2 sesiones que tenemos destinadas a ello e intercalando con el otro proyecto que tenemos en el colegio de Agenda 21.
- A nivel de tutoría en plástica intercalaremos las actividades de Aula y de Centro para su posterior “colgado” en los diferentes espacios destinados a ello.

## **10. Ubicación del material**

En el TEAMS hemos puesto toda la información y la hemos trabajado junto a los docentes para que ellos sepan gestionar todos los documentos que están elaborados y expuestos para su uso. Están clasificados por niveles y tienen una carpeta “anclada” para llegar a las sesiones de las Asambleas Emocionales.

## **11. Comisión del Programa RETO**

- Hay una coordinadora que pertenece al equipo de orientación.
- Un docente que tenga una tutoría como coordinador también.
- Un docente de Educación Infantil.
- El especialista de Educación Musical.
- Un miembro del Equipo Directivo.

Deberán tener continuidad de, al menos 2 cursos, y renovación o ampliación de algún miembro.

Es fundamental la implicación de las familias, para ello desde el Centro se manda una carta de presentación y se les pide que en ciertas dinámicas participen como medida de integración del medio social y comunidad educativa.

En cursos posteriores se verá la opción de que los alumnos participen como Mediadores para reforzar y colaborar con el proyecto, desde luego que es el pilar fundamental del propio proyecto, la piedra angular. Por lo tanto, este curso va a ser el comienzo de un ambicioso trabajo que esperamos que sea una señal de identidad en el colegio y que ayude a los alumnos a desarrollarse de manera integral.

## **12. Difusión del Programa y Proyecto RETO**

Consideramos necesario la difusión del trabajo dentro de las aulas para abrir al exterior las diferentes propuestas que llevaremos a cabo. Para ello, utilizaremos los siguientes medios:

- Página web del colegio, en ella pondremos fotos de los trabajos o de los alumnos desarrollando las dinámicas propuestas.
- En el Teams a modo de nube de carácter interno.

## **13. Evaluación de las diferentes actividades**

Grado de satisfacción con las actividades propuestas.

Grado de participación en el centro.

## **14. Evaluación del Proyecto**

Grado de satisfacción con las actividades propuestas.

Grado de participación en el centro.

Se hará mediante un formulario del Google Forms que se facilitará a los docentes.

## **15. Listado de libros RETO**

### **BIBLIOTECA PROGRAMA RETO.**

Un libro Programa RETO por equipo docente.

PROGRAMA RETO.

Autora: Eva Solaz. Editorial Descleé de Brouwer. ISBN 978-84-330-2927-0

### **PRIMER TRIMESTRE. DESCUBRIMOS LAS EMOCIONES.**

3 AÑOS. ¿Cómo te sientes? Anthony Browne. Editorial kalandraka. ISBN 9788492608089

4 AÑOS. Un beso antes de desayunar. Raquel Díaz Reguera. Editorial Lógez. ISBN 9788496646629

5 AÑOS. Te quiero, casi siempre. Anna Llenas. Editorial Espasa Infantil. ISBN 9788408162223

PRIMERO. El monstruo de colores. Anna Llenas. Editorial Flamboyant. ISBN 9788494157820

SEGUNDO. ¿De qué color son los besos? Rocío Bonilla. Editorial Algar. ISBN 9788498457841

TERCERO. Así es mi corazón. Jo Witek. Editorial Bruño. ISBN 9788469601433

CUARTO. El ladrón de sonrisas. Susana Isern y Raquel Díaz Reguera. Editorial Amigos de Papel. ISBN 9788494284649

QUINTO. Recetas de lluvia y azúcar. Eva Manzano y Mónica Gutiérrez. Editorial Thule. ISBN 9788492595440

SEXTO. El emocionario. Cristina Nuñez. Editorial Palabras Aladas ISBN 9788494578250

### SEGUNDO TRIMESTRE. TRABAJAMOS EL RESPETO A LA DIVERSIDAD.

3 AÑOS. Las jirafas no pueden bailar. Giles Andreae. Editorial Bruño. ISBN 9788421683125

4 AÑOS. Elmer. David Mckee. Editorial Beascoa. ISBN 9788448823283

5 AÑOS. Por cuatro esquinitas de nada. Jérôme Ruiller. Editorial Juventud. ISBN 9788426134479

PRIMERO. El monstruo Rosa. Olga de Dios. Apila Ediciones ISBN 9788493973643

SEGUNDO. Mi familia es especial. Anna Rayo. Editorial El Pirata. ISBN 978-8417210663

TERCERO. Orejas de mariposa. Luisa Aguilar. Editorial kalandraka. ISBN 9788496388727

CUARTO. Rosa caramelo. Adela Turín. Editorial kalandraka. ISBN 9788484647980

QUINTO. Malena Ballena. Davide Cali. Editorial Libros del zorro rojo. ISBN 9788492412594

SEXTO. Yo voy conmigo. Raquel Díaz Reguera. Editorial Thule. ISBN 9788415357841

### TERCER TRIMESTRE: MEDITAMOS

Común a todo el Ciclo de Infantil (3, 4 y 5 años). El despertar de la Ranita: Meditación con los más pequeños. ISBN 9788499888064

3 AÑOS. Buenos días calma. Anne Crahay. Editorial Ideaka. ISBN 9788414010907

4 AÑOS. Medita conmigo. Mariam Gates. Editorial Beascoa. ISBN 9788448849238

5 AÑOS. Relaxaciones. Mamen Duch. Editorial Flamboyant. ISBN 9788494648694

PRIMERO. Respira. Inés Castell-Branco. Editorial Fragmenta. ISBN 9788417440138

SEGUNDO. La varita Mágica. Félix Torán. Editorial Carena ISBN 9788416054794

TERCERO. Imaginaciones. Carolyn Clarke. Ediciones Bambino Yoga. ISBN 10: 0990732231 ISBN 13: 9780990732235

CUARTO. Luz de estrellas. Maureen Garth. Editorial Oniro ISBN 9788408196426

QUINTO. Tranquilos y atentos como una rana. Eline Snel. Editorial kairós ISBN 9788499882420

SEXTO. Burbujas de paz. Sylvia Comas. Editorial Nube de Tinta. ISBN 9788415594963

### TERCER TRIMESTRE. INFANTIL.

#### CUENTOS ÁRBOLES RETO. NO SE COMPRAN. SE VEN EN YOUTUBE

3 AÑOS. Un puñado de botones. Carmen Paredes. Editorial Createspace. ISBN 9781985742543

4 AÑOS. La ovejita que vino a cenar. Steve Smal. Editorial Beascoa ISBN 9788448853280

5 AÑOS. Cosas que me gustan. Anthony Browne. Editorial. Fondo de cultura económica México. ISBN 9786071605436

**TERCER TRIMESTRE. PRIMARIA. HABLAMOS DE LA MUERTE. (PRIMARIA)**

PRIMERO. “YO SIEMPRE TE QUERRÉ”. LO VEREMOS EN YOUTUBE PORQUE ESTÁ DESCATALOGADO.

SEGUNDO. “NO ES FÁCIL PEQUEÑA ARDILLA”. Elsa Ramon. Editorial Kalandranka. ISBN: 9788484643111

TERCERO. “QUE VIENE DESPUÉS DE MIL”. Anette Bley. Editorial Takatuka. ISBN: 9788492696017

CUARTO. “UN PELLIZCO EN LA BARRIGA”. Alma Serra. Editorial Babidi-bu libros. ISBN: 9788416777099

QUINTO. “EL ÁRBOL DE LOS RECUERDOS”. Britta Teckentrup. Editorial: Nubeocho ediciones. ISBN: 9788494379703

SEXTO. “SIEMPRE CONTIGO”. María Pascual y Naira Boigues. Editorial: Obrapropia. ISBN: 9788412307405

**16. ANEXOS de ACTIVIDADES**



**PRIMERO EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
EL ÁRBOL DE LOS DESEOS	TRABAJAMOS EL RESPETO A LA DIVERSIDAD CON EL CUENTO: “MONSTRUO ROSA”	TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: “YO SIEMPRE TE QUERRÉ”. ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: SE LE DARÁ UNA PLANTILLA DE UN HUESO (QUE ENCONTRARÁ EN LA CARPETA) DONDE ESCRIBIRÁN UNA PALABRA BONITA O UN RECUERDO DE UN SER QUERIDO QUE YA NO ESTÉ ENTRE NOSOTROS.
CUENTO: “EL MONSTRUO DE COLORES” (DURANTE 4/5 SEMANAS IREMOS TRABAJANDO EL CUENTO A TRAVÉS DE LAS ASAMBLEAS EMOCIONALES, ACTIVIDAD APORTADA POR EL PROGRAMA)	ACTIVIDAD: - MURAL MONSTRUOS	
ACTIVIDAD: - EMOCIONÓMETRO - BOTES EMOCIONES: TENDREMOS EN CLASE SEIS BOTES CON UNA ETIQUETA DE LA EMOCIÓN QUE REPRESENTA. CADA SESIÓN INTRODUCEN UNA LEGUMBRE EN EL BOTE QUE REPRESENTA SU EMOCIÓN EN ESE MOMENTO	TALLER: EL TERMÓMETRO DE LAS EMOCIONES.	



## SEGUNDO EDUCACIÓN PRIMARIA



PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
EL ÁRBOL DE LOS DESEOS	TRABAJAMOS EL RESPETO A LA DIVERSIDAD CON ALGUNO DE LOS SIGUIENTES CUENTOS: "BIENVENIDO A LA FAMILIA" O "MI FAMILIA ES ESPECIAL"	TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: "NO ES FÁCIL PEQUEÑA ARDILLA" ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: REALIZAR UNA ESTRELLA CON PALOS DE HELADO PINTADOS CON PINTURA.
CUENTO: "DE QUÉ COLOR ES UN BESO" (DURANTE 4/5 SEMANAS IREMOS TRABAJANDO EL CUENTO A TRAVÉS DE LAS ASAMBLEAS EMOCIONALES, ACTIVIDAD APORTADA POR EL PROGRAMA)	ACTIVIDAD: - PLAYMOBIL/REPRESENTACIÓN HISTORIAS DE FAMILIAS (OPCIONAL) - MURAL POR EQUIPOS DE LAS FAMILIAS	
ACTIVIDAD: MURAL DE LOS BESOS	TALLER: EL FRASCO DE LOS GRITOS	

ORIENTACIONES PROGRAMA RETO

Registro de la propiedad intelectual BI-1167-2017



## TERCERO EDUCACIÓN PRIMARIA

PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
EL ÁRBOL DE LOS DESEOS	CUENTO PARA TRABAJAR EL RESPETO A LA DIVERSIDAD: "OREJAS DE MARIPOSA" - ASAMBLEA: ¿TE HAS SENTIDO ALGUNA VEZ COMO LA PROTAGONISTA DE LA HISTORIA? -OPCIONAL: DIBUJO LIBRE	TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: "¿QUÉ VIENE DESPUÉS DEL MIL?". ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: MURAL SOBRE EL CUENTO, CON PLANTILLAS DE NUBES (QUE ENCONTRARÁ EN LA CARPETA) DONDE ESCRIBIRÁN UN RECUERDO.
CUENTO: "ASÍ ES MI CORAZÓN" (DURANTE 4/5 SEMANAS IREMOS TRABAJANDO EL CUENTO A TRAVÉS DE LAS ASAMBLEAS EMOCIONALES, ACTIVIDAD APORTADA POR EL PROGRAMA)		
ACTIVIDADES: -EL MURAL DE LOS CORAZONES. FICHA CORAZÓN EN CARPETA. LOS ALUMNOS COMPLETAN LOS CORAZONES Y LOS EXPONEMOS EN UN MURAL. -DIARIO DE LOS MOMENTOS FELICES	TALLER: LA BOTELLA DE LA CALMA	

ORIENTACIONES PROGRAMA RETO

Registro de la propiedad intelectual BI-1167-2017



## CUARTO EDUCACIÓN PRIMARIA

PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
EL ÁRBOL DE LOS DESEOS	CUENTO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: "ROSA CARAMELO" ACTIVIDAD: -MURAL "SOY FELIZ CUANDO..."	TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: "UN PELLIZCO EN LA BARRIGA" ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: MURAL EN PAPEL CONTINUO AZUL OSCURO, DONDE SE PEGARÁN ESTRELLAS (QUE ENCONTRARÁ EN LA CARPETA) EN LAS QUE ESCRIBIRÁN UNA CUALIDAD DE LA PERSONA ESPECIAL QUE RECUERDEN.
CUENTO: "EL LADRÓN DE SONRISAS" (DURANTE 4/5 SEMANAS IREMOS TRABAJANDO EL CUENTO A TRAVÉS DE LAS ASAMBLEAS EMOCIONALES, ACTIVIDAD APORTADA POR EL PROGRAMA)		
ACTIVIDADES: - HE HECHO SONREÍR A... DURANTE LAS 4/5 SEMANAS QUE DURE EL CUENTO TENDRÁN QUE AYUDAR A ALGUIEN QUE NO SE SIENTA BIEN Y HACERLO SONREÍR. AL FINALIZAR, COMO ACTIVIDAD DEBERÁN REALIZAR LA FICHA. CON TODOS LOS DIBUJOS, ENCUADERNAMOS Y SERÁ UN LIBRO VIAJERO. -DIARIO DE LOS MOMENTOS FELICES	TALLER: EL BUZÓN DE LOS PROBLEMAS	

ORIENTACIONES PROGRAMA RETO

Registro de la propiedad intelectual BI-1167-2017

**QUINTO EDUCACIÓN PRIMARIA**



PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>EL ÁRBOL DE LOS DESEOS</p> <p>LIBRO: "RECETAS DE LLUVIA Y AZÚCAR" ELEGIREMOS TANTAS RECETAS A TRABAJAR COMO ALUMNOS TENGAMOS. ESAS RECETAS LAS TRABAJAREMOS DURANTE 5 SESIONES REALIZAREMOS UNA OLLA GIGANTE DONDE IREMOS PEGANDO CADA SESIÓN LAS RECETAS TRABAJADAS.</p> <p>ACTIVIDADES: -RECETAS MÁGICAS. FICHA RECETA EN CARPETA. CADA ALUMNO CREA UNA RECETA, COGIENDO DE LA OLLA LA QUE MÁS LE GUSTE PARA DESCRIBIR. RECOPIAMOS TODAS LAS RECETAS Y ENCUADERNAMOS. ESTE LIBRO VISITARÁ TODAS LAS CASAS. -DIARIO DE LOS MOMENTOS FELICES -DIARIO DE LOS MOMENTOS FELICES</p>	<p>TRABAJAMOS EL RESPETO A LA DIVERSIDAD CON EL CUENTO: "MALENA BALLENA" ACTIVIDAD: DECORACIÓN DE UN MARCO EN EL QUE INDICAN SU NOMBRE Y LO QUE LE GUSTA... SE LO LLEVAN A CASA, O BIEN PUEDEN HACER UNA EXPOSICIÓN EN CLASE.</p> <p>TALLER: LA CAJA ATRAPAMIEDOS</p>	<p>TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: "EL ÁRBOL DE LOS RECUERDOS" ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: MURAL EN QUE SE DIBUJARÁ UN CAMINO Y EL ÁRBOL DEL CUENTO.</p> <p>PEGAREMOS HUELLAS DE ZORRO (QUE ENCONTRARÁ EN LA CARPETA), EN LAS QUE ANTES HABREMOS ESCRITO DENTRO EL MENSAJE QUE QUERAMOS HACER LLEGAR A LA PERSONA QUE QUEREMOS RECORDAR.</p>

ORIENTACIONES PROGRAMA RETO

Registro de la propiedad intelectual BI-1167-2017



**SEXTO EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROGRAMA RETO		
PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<p>EL ÁRBOL DE LOS DESEOS</p> <p>LIBRO: "EL EMOCIONARIO" ELEGIREMOS PARA TRABAJAR TANTAS EMOCIONES COMO ALUMNOS TENGAMOS. ESAS EMOCIONES LAS TRABAJAREMOS DURANTE 5 SESIONES REALIZAREMOS UN ÁRBOL (ESCANEAREMOS EL DEL LIBRO) DONDE IREMOS PEGANDO CADA SESIÓN LAS EMOCIONES TRABAJADAS.</p> <p>ACTIVIDADES: -EMOCIONARIO DE CLASE. FICHA EMOCIONARIO EN CARPETA. CADA ALUMNO ELIGE UNA EMOCIÓN DEL LIBRO Y COMPLETA LA FICHA. RECOPIAMOS TODAS LAS FICHAS Y ENCUADERNAMOS. ESTE LIBRO VISITARÁ TODAS LAS CASAS. -DIARIO DE LOS MOMENTOS FELICES</p>	<p>TRABAJAMOS EL RESPETO A LA DIVERSIDAD CON EL CUENTO: "YO VOY CONMIGO" ACTIVIDAD DEL CUENTO: -REALIZAN UN DIBUJO DE SÍ MISMOS RESPONDIENDO A LA PREGUNTA: -¿QUÉ CARACTERÍSTICA TE IDENTIFICA? RECOPIAREMOS TODOS LOS DIBUJOS Y LO ENCUADERNAMOS. ESTE LIBRO VISITARÁ TODAS LAS CASAS.</p> <p>TALLER: LA CAJA DE LAS FELICITACIONES</p>	<p>CUENTOS: -"TRANQUILOS Y ATENTOS COMO UNA RANA" -"VISUALIZACIONES QUE AYUDAN A LOS NIÑOS" VISUALIZACIÓN: EL ÁRBOL DE LAS PREOCUPACIONES, INCLUIDO EN CARPETA VIDEOS</p> <p>TRABAJAMOS EL TEMA DE LA MUERTE CON EL CUENTO: "SIEMPRE CONTIGO" ACTIVIDAD: -COMPRESIÓN LECTORA -ACTIVIDAD DE GRUPO: LIBRO CON LOS DIBUJOS DE TODO EL ALUMNADO, SOBRE AQUELLO CON LO QUE DESEEN DESPEDIRSE DE SU SER QUERIDO (PLATO FAVORITO, CARTA,...)</p>

ORIENTACIONES PROGRAMA RETO

Registro de la propiedad intelectual BI-1167-2017